



### **Пояснительная записка.**

В развитии и воспитании дошкольника большую роль играет умственное, физическое, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание. Оригами же позволяет осуществить в равной степени и трудовое воспитание, и умственное, и эстетическое, а это немаловажно для развития современного ребенка.

Оригами – это «не просто искусство складывания из бумаги, а древнее японское изобретение и одно из самых распространенных по сию пору в Японии детских (и не только детских) занятий и увлечений, при котором «голова работает руками и очень успешно» (Д.Р.Гончар).

Программа дополнительного образования «Волшебный листочек» разработана на основе программы дополнительного образования по оригами для детей 4-7 лет «Мир открытий» М.Ю.Василенко.

Программа «Волшебный листочек» включает в себя не только занятия по освоению базовых форм, но и занятия посвященные праздникам, занятия по составлению сюжетно-тематических композиций, что позволяет заинтересовать детей, эмоционально настроить на занятие, развивать коллективное творчество.

**Актуальность и новизна** Программы обусловлена тем, что новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, выдвигают свои требования:

- быть инициативными, уметь творчески мыслить, принимать нестандартные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Программа дополнительного образования «Волшебный листочек» ориентирована на развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения Программы.

Не менее важным фактором реализации Программы является стремление развить у детей умений самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции.

### **Цель и задачи реализации Программы.**

**Цель:** всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

#### **Задачи:**

Образовательные задачи:

- дать детям первоначальные знания, умения и навыки, по технике оригами;
- знакомить с основными геометрическими понятиями (точка, угол, середина, диагональ, квадрат, круг и т.д.);
- совершенствовать мелкую моторику (точные движения пальцев, готовить руку к письму).

Развивающие задачи:

- развивать психические процессы (память, концентрация внимания, пространственное воображение, связную речь);
- развивать умственные способности (познавательную активность, логику, способность следовать устным инструкциям);
- развивать творческие способности, художественный вкус, фантазию;
- развивать уверенность в своих силах, расширять коммуникативные способности.

Воспитательные задачи:

- воспитывать любовь к сотрудничеству;
- воспитывать дружеские взаимоотношения, потребность в анализе и самоанализе.

### **Образовательные области Программы**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО образовательная деятельность по Программе дополнительного образования «Волшебный листочек» охватывает все образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

### **Принципы реализации Программы**

Программа составлена в соответствии с принципами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**Принцип наглядности:** предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.

**Принцип последовательности:** предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.

**Принцип занимательности:** изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.

**Принцип личностно-ориентированного общения:** в процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт.

### **Планируемые результаты**

Специфика дошкольного возраста не позволяет требовать от ребёнка достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Их необходимо воспринимать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка и направление воспитательной деятельности взрослых.

В результате освоения Программы воспитанники:

- научились различным приемам работы с бумагой;
- знают основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научились следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами;
- создают композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- развились внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкая моторика рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазия;
- познакомились с искусством оригами, овладели навыками культуры труда;
- знают:
  1. различные способы и приемы бумажной пластики и оригами: свертывание, скручивание, складывание; рваная бумага, мятая бумага, аппликация, конструирование из бумаги.
  2. особенности и различные виды бумаги: калька, картон, бумага для принтера, цветная бумага для ксерокса, рифленый картон, обёрточная бумага, обои;
  3. назначение бумаги и использование бумажных изделий в повседневной жизни.
- воспитанники умеют:
  1. выполнять различные манипуляции с бумагой: складывать, сворачивать, скручивать, свертывать, мять, рвать на нужные кусочки;
  2. создавать аппликации;
  3. использовать навыки декоративного конструирования, располагать элементы декорирования ритмично, соблюдая сочетаемость цветов и оттенков;
  4. располагать элементы аппликации, используя всю площадь листа;
  5. пользоваться клеем, кисточкой;
  6. ценить свой труд и труд другого человека;
  7. бережно относиться к книгам, картинам, предметам окружающего нас предметного мира;
  8. сотрудничать с товарищами при создании коллективной работы.
- овладели практическими навыками в использовании бумажных изделий в повседневной жизни.

### **Организация образовательной деятельности**

Программа дополнительного образования «Волшебный листочек» разработана для детей средней группы (4-5 лет).

Занятия – 1 раз в неделю, во второй половине дня.

Продолжительность занятия: 20 минут.

Количество детей в группе – 12.

Срок реализации Программы – 1 год.

### **Формы и методы проведения занятий**

Программа предусматривает интегрированную форму проведения занятий, совместную деятельность, индивидуальную работу.

В Программе используются методы, которые позволяют детям стать активными участниками образовательного процесса (наглядный, практический,

словесный, метод сенсорного насыщения и эстетического выбора, поисковых, игровых и творческих ситуаций).

**Материалы и оборудование:**

- бумага разной текстуры;
- ножницы;
- клей;
- салфетки;
- рабочая клеенка ;
- кисти.

### **Список используемой литературы:**

- 1.** Афонькин С. «Игры с бумагой для самых маленьких»;
- 2.** Василенко М.Ю. Оригами и рисование для дошкольников: Дополнительные программы «Мир открытий»;
- 3.** Т. И. Тарабарина Оригами для начинающих».

**Перспективное планирование по Программе «Волшебный листочек»  
с детьми средней группы (первый год обучения 5-6 лет).**

Месяц	Тема	Программное содержание	Примечание
СЕНТЯБРЬ	Удивительная бумага - 1	Познакомить детей со свойствами бумаги, её особенностями, использование и применение в детском творчестве	
	Удивительная бумага - 2	Познакомить детей со свойствами плотной бумаги на примере картона, ее особенностями, использование и применение в детском творчестве	
	Удивительная бумага - 3	Познакомить детей со свойствами бумаги, на примере бумаги крепа, бархатной бумаги, гофра картона, их особенности, использование и применение в детском творчестве	
	Правила пользования материалами и инструментами	Познакомить детей с правилами техники безопасности, рассказать о безопасном использовании материалов и инструментами	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр.16
ОКТАБРЬ	Познакомить детей с основными терминами, принятыми в оригами	Научить детей проговаривать свои действия, используя при этом специальную терминологию. Познакомить с такими терминами как, сторона квадрата, левый верхний угол, правый верхний угол, левый нижний угол, правый нижний угол	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 16
	Познакомить детей с основными терминами, принятыми в оригами	Научить детей проговаривать свои действия, используя при этом специальную терминологию. Познакомить с такими терминами как, верхний угол, нижний угол, левый угол, правый угол, левая верхняя сторона, правая верхняя сторона, левая нижняя сторона, правая нижняя сторона	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 17
	Познакомить детей с условными знаками, принятыми в оригами	Научить детей распознавать условные знаки, принятые в оригами (линия сгиба, перегнуть и разогнуть)	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 19

	Познакомить детей с условными знаками, принятыми в оригами	Научить детей распознавать условные знаки, принятые в оригами (надрезать, отрезать)	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 20
НОЯБРЬ	Складывание листа бумаги пополам (точно соединяем стороны)	Отработать с детьми самые простые прием складывания квадрата пополам	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 22
	Складывание листа бумаги по диагонали (точно соединяем углы)	Отработать с детьми самые простые прием складывания квадрата по диагонали	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 22
	Повторение приемов складывания бумаги (пополам и по диагонали)	Отработать с детьми самые простые прием складывания квадрата по диагонали и пополам	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 22
	Упражнение – складывание салфеток для сервировки обеденного стола	Применение полученных навыков в повседневной жизни (сюжетно ролевая игра сервируем стол)	Авторский конспект
ДЕКАБРЬ	Сказка квадратика	Познакомить детей с поделками из бумаги. Закреплять виды сгибания, научить находить линию сгиба, угол, сторону. Закрепить знания о геометрических фигурах. Развивать воображение, находчивость	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 29
	Гусеница	Научить детей мастерить гусеницу из пяти квадратов, склеенных между собой, загибать уголки к центру. Развивать внимание, мелкую моторику рук, умение аккуратно работать с клеем	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 11
	Листья	Создать эмоционально творческую обстановку. Научить детей сгибать маленькие и большие углы, создавая образ листика, красиво располагать на листе. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать чувство коллективизма.	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 14
	Яблоко	Закрепить знания детей о фруктах и их формах. Научить находить центр квадрата, загибать уголки в одном направлении, создавая образ круга-яблока. Развивать мелкую моторику рук	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 14

<b>ЯНВАРЬ</b>	Ёлочка	Закрепить умение складывать базовую форму треугольник. Располагать получившиеся треугольники друг за другом начиная с большего. Украсить праздничную ёлку цветными фонариками, приготовленные методом скручивания мягкой бумаги. Развивать мелкую моторику рук, фантазию и творчество.	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 29
	Груша	Закрепить знания детей о фруктах и их формах. Научить находить центр квадрата, загибать уголки в одном направлении, создавая образ прямоугольника-груши. Развивать мелкую моторику рук	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 14
	Гриб	Закрепить знания о геометрических фигурах, умение детей складывать квадрат, получая прямоугольник и треугольник. Чётко проглаживать линии сгиба. напомнить правила безопасного пользования ножницами. После объяснения предложить самостоятельно выполнить поделку – грибочка.	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 33
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	Письмо Карлсону	Закрепить знания о геометрических фигурах, умение детей складывать квадрат по диагонали. Сложить уголка квадрата к центру, создавая конверт. Складывая два угла к центру, получить форму «конфетки», положить её в конверт.	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 18
	Закладка из «конфеток»	Познакомить детей с формой конфетка, собрать и склеить закладку из «конфеток». Развивать воображение, творчество, самостоятельность, трудолюбие, мелкую моторику рук.	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 18
	Самолет	Совершенствовать навыки аккуратного сложения квадрата в треугольник, чётко проглаживать линии сгиба. Учить отгибать углы в противоположные стороны	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 39

<b>МАРТ</b>	Цветы из «конфеток»	Вспомнить последовательность выполнения формы конфетка, стремиться к самостоятельному выполнению. Закрепить название частей цветущего растения. Вызвать желание самостоятельно выполнить работу. Развивать целеустремлённость, воображение, художественный вкус.	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 18
	Бабочка	Закрепить умение складывать из квадрата треугольник, совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Научить отгибать полученные противоположные углы в разные стороны. Вызвать желание к творческому оформлению поделки	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 34
	Лягушонок	Научить детей складывать лягушонка: сложить из квадрата треугольник, загнуть острые углы навстречу друг другу, чтобы концы пересекались и эти же иголки отогнуть в противоположные стороны. Развивать внимание, усидчивость	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 37
	Рыбка	Закрепить умение детей складывать форму треугольник, совмещать острые углы, аккуратно проглаживать линии сгиба. Вспомнить правила безопасного пользования ножницами. Украсить поделку аппликацией. Развивать внимание, творчество	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 36
<b>АПРЕЛЬ</b>	Щенок	Закреплять умение складывать квадрат по диагонали, хорошо проглаживать сгиб. Отгибать один острый угол. Используя аппликацию, оформить мордочку щенка. Развивать у детей художественный вкус. Помочь изготовить маску для игр	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 40

	Зайчик	Научить детей складывать зайчика, используя форму треугольник, аккуратно пользоваться ножницами. Внимательно слушать объяснение последовательности выполнения поделки. Развивать мелкую моторику рук	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 43
	Кораблик	Вспомнить получение базовой формы треугольник. Научить детей отгибать часть треугольника, тщательно проглаживая линию сгиба, выворачивать отогнутую часть наружу. Развивать внимание, художественный вкус при оформлении поделки	Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих», стр. 45
	Звездочка	Вспомнить как складывается фигура «конфетка», изготовить 8 деталей из 2-4 цветов	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 18
МАЙ	Звездочка	Из полученных на предыдущем занятии фигур «конфетки», склеиваем фигуру звезды на круглое основание. Учить детей следовать словесным указаниям, внимательно и аккуратно соединять части композиции. Воспитывать художественный вкус, усидчивость	С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 18
	Голубь	С помощью квадрата, путем загибания углов к середине, в стороны. Создать фигуру голубя. Развивать воображение. Учиться узнавать в сложенной бумаге знакомые фигуры	С. Афонькин «Игры с бумагой для самых маленьких»
	Слон	С помощью квадрата, путем загибания углов к середине, в стороны. Создать фигуру слона. Развивать воображение. Учиться узнавать в сложенной бумаге знакомые фигуры	С. Афонькин «Игры с бумагой для самых маленьких»
	Итоговое занятие:	Оформить выставку детских работ.	